

# DSPP

« Rien n'est indifférent, rien n'est impuissant  
dans l'univers ; un atome peut tout dissoudre,  
un atome peut tout sauver ! »

Gérard de Nerval

[kevingermain.fr](http://kevingermain.fr)



# Sommaire

Fiche de présentation p.000  
Déclaration sur l'honneur p.0000  
CV p.0000

## CV

### Formation

Mai. 2013 - Dec. 2013 :  
Infographiste Multimédia Webdesigner (Infa  
Nogent sur Marne)  
réalisation de sites web, traitement des images,  
création d'animations.

Nov. 2012 - Mars 2013 :  
Préqualification aux métiers de l'Infographie,  
(INFA, Nogent sur Marne)

2009 - 2010 :  
Niveau Baccalauréat STI génie électronique  
( Lycée de la Tourelle Sarcelles )

### Expérience

Oct. - Dec 2013 :  
Création de site Web (Intégrateur, développe-  
ment, photo)  
Société Bojoujou ( boutique e-Commerce :  
figurines, jeux, ... )

Janv. - Fev. 2013 :  
Assistant graphiste à l'Association  
«Binyane Bayit» : Création logos, affiches &  
formulaires, retouche photos, maintenance site

Nov. - Dec. 2012 :  
Assistant régisseur.  
Tournage future série télé "La sortie du lycée"

2010 - 2012 :  
Intérimaire. Différentes missions en logistiques  
Adecco Interim St Witz

Août. - Sept 2010 :  
Assistant administratif au Service Gestion du  
Réseau des Agents Généraux Paris Nord & Est  
Groupe Allianz Assurances

## Fiche de présentation

Prénom Nom : Kévin Germain

Formation : Infographiste en Multimédia

Centre : INFA

Adresse : 9 rue Anquetil - 94736 Nogent-sur-Marne

Entreprise :

Réalisé du 27/09/2013 au 08/01/2014 chez BOJOUJOU,  
27 rue Louis de Broglie, 95500 Le Thillay

### - Parcours de formation

Vous avez effectué des activités professionnelles soit avant d'entrer en formation, soit au cours de votre formation elle-même, lors d'une période d'application en entreprise ou dans votre organisme de formation. Vous devez compléter ce dossier afin de présenter et de valoriser ce que vous avez mis en pratique durant ces expériences.

Ce document est complété avec l'aide du formateur, tout au long du parcours de formation. Le dossier est renseigné sous la responsabilité de l'organisme avec lequel a été signé le contrat de stage. Au cas où le parcours est réalisé dans différents organismes de formation, chacun de ces organismes doit assurer que le dossier décrit bien la pratique professionnelle du candidat pour la partie du parcours effectué sous sa responsabilité.

A partir de ces informations, le jury évaluera les compétences que vous avez acquises au cours de cette période.

### Déclaration sur l'honneur du (de la) candidat(e)

Je soussigné, Kévin Germain, déclare sur l'honneur de l'exactitude des renseignements fournis dans ce dossier et être l'auteur des réalisations jointes en annexe.

Fait à Puiseux en France, le 4/12/2013 pour faire valoir ce que de droit.

Signature :



*Acitivité type N° 1736*

*CCP1 - Réaliser des infographies pour des supports numériques*

## *Activité 1 : Logo pour le festival Rocktambule*

### **Objectif de l'activité :**

Rocktaubule est un festival de musique rock qui se situe à Grenoble. J'ai du créer un logo pour le festival qui par la suite sera imprimé sur des produits dérivés et des affiches publicitaires.

### **Opérations réalisées :**

#### **1. Préparation des médias.**

En réalité, ici je n'ai pas besoin de préparer les médias puisque le projet consiste à la création d'un logo, donc je n'ai aucune photo à retoucher ou à recadrer. Je passe directement à la création du logo.

#### **2. Préparation du support.**

J'ouvre le logiciel Illustrator de la suite Adobe, une fois le logiciel ouvert je crée un nouveau document via le menu ( Fichier -> Nouveau ).

Une fenêtre s'ouvre proposant différents réglages, je choisis d'utiliser un format A4 en paysage. Ce choix est strictement personnel, rien ne m'oblige à choisir un format A4 en portrait, mais je pense que dans ce contexte c'est le format le plus approprié.. Le format importe peu car le logo sera dessiné vectoriellement ce qui signifie qu'il pourra être adapté à la taille souhaitée sans être pexilisé.

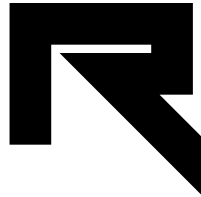
Ensuite via le menu ( Affichage -> Afficher la grille ) j'afffiche un cadrillage pour avoir des repères lorsque je commencerai à dessiner le logo. Toujours via le menu ( Affichage -> Règles -> Afficher les Règles ) j'affiche des règles pour pouvoir placer ces repères.



### 3. Création du logo.

Pour commencer 3 choses me sont venues en tête : Musique, Environnement, Rock.

J'ai donc décidé de commencer par un « R » qui représenterai le « R » de Rocktambule et de Rock. Pour cela, il m'a fallu trouver une typographie qui représente le rock. Après diverses recherches sur Google j'ai trouvé une typographie appelée « FoughtKnight ». Je l'applique donc à la lettre « R ».



J'ai ensuite décidé de modifier un légèrement la lettre. Pour cela je dois la décomposer parcequ'il n'est pas possible de modifier une typographie directement.

Après l'avoir décomposé ( Objet -> Décomposer ), et après plusieurs essais j'ai enlevé le coin droit du « R ».



Pour ce qui est du « R » de rock et Rocktambule j'en suis resté là.

Sur l'aspect environnement. j'ai eu l'idée de dessiner une planète : la Terre. J'ai donc pris le dessin de la Terre sur Google et je l'ai importé dans Illustrator pour m'en servir de base ( Fichier -> Importer ou Glisser/Déposer ). Une fois l'image chargée je prends l'outil plume et commence à dessiner la Terre par dessus, j'ai ensuite finalisé le dessin.



J'ai trouvé que le festival avait un petit côté de connectivité en rassemblant les gens et la musique en un seul lieu. Pour représenter cette l'idée, j'ai rajouté des tracés autour de cette planète afin de représenter les orbites permettant de connecter toute la planète en quelques secondes. J'ai dessiné ces tracés de différentes couleurs : vert pomme et blanc.



C : 62% M : 0% J : 96% N : 60%



Après plusieurs essais j'arrive à un résultat satisfaisant. Ensuite j'insère la lettre « R », réalisée précédemment, j'essaie de combiner les 2 pour ne faire plus qu'un seul objet.

J'ai ensuite rajouté le mot « Rocktambule » dans le logo avec la même typographie que la lettre «R» (« FoughtKnight »). J'ai placé un second « R » en fond en jouant avec la transparence de celui-ci.



Dernière touche , il ne me reste plus qu'à représenter la « musique », pour cela j'ai intégré un petit bouton play et stop qui seront placés à gauche du logo sur le cercle blanc.



#### 4. Produits dérivés.

Le logo terminé je passe à la création de produits dérivés. Pour cela je vais sur le site « PSDcover » qui propose quantité de produits où l'on peut intégrer des logos, éléments graphiques, etc.. grâce à un script qu'on exécute sous Photoshop (logiciel de la suite Adobe).

Je décide donc de télécharger un gobelet, une canette, et une tasse, j'ouvre le logiciel Photoshop. Je double clique sur le fichier télécharger qui va me permettre de charger un script dans Photoshop. Pour pouvoir utiliser ce script il faut ouvrir la fenêtre Action de Photoshop (Fenêtre -> Actions). Le script s'exécute en 2 parties. La première partie permet de placer son élément graphique. Il suffit de placer l'image entre le tracé bleu :



La seconde partie exécute le script pour créer l'objet en 3D avec l'élément graphique placé au préalable dans la première partie du script. Ce qui nous donne une canette avec le logo du festival.



J'ai réalisé différents produits, cependant je ne les ai pas tous fait via un script car tous les produits n'étaient pas présents sur le site PSDcover.



à la main



à la main



à la main



à la main



script



script

### Fréquence de réalisation :

Je réalise cette activité rarement ( 1 fois par an ).

### Lieux où cette pratique professionnelle a été exercée :

Nom de l'entreprise, organisme ou association	Lieu	Chantier, atelier, services ou autres (à préciser)
- INFA	INFA Ile de France (Nogent) 5-9, rue Anquetil 94736 NOGENT SUR MARNE	

### Période de l'exercice de cette pratique professionnelle :

de Mai 2013 à aujourd'hui.

### Moyens utilisés pour accomplir les tâches décrites :



Adobe Illustrator CC



Adobe Photoshop CC

### Seul ou en équipe, avec ou sans consignes, en relation avec d'autres personnes de votre entreprise ou extérieures à votre entreprise ?

Pour la réalisation de ce projet j'ai été seul. j'avais pour consigne de créer un logo en rapport avec la musique, le rock, et l'environnement.

### Documents annexes :



## Activité 2 : Affiche pour le festival Rocktambule

### Objectif de l'activité :

Rocktambule est un festival de musique rock qui se situe principalement à Grenoble. Ainsi tous les ans le festival doit faire de la publicité pour promouvoir ses entrées. Pour ce faire j'ai été invité à créer une affiche, qui sera par la suite affichée dans le métro, les bus, etc.

### Opérations réalisées :

#### 1. Préparation des médias :

Je commence en premier lieu par récupérer tous les logos des sponsors qui devront figurer sur l'affiche du festival. Pour cela une petite recherche google suffit à trouver la majorité des logos sponsors. Les photos récupérées sur internet sont toutes en formats «BITMAP», donc trop petit et de mauvaise qualité pour un affichage sur une affiche de grande taille. Je décide donc de les vectoriser afin de résoudre le problème. Pour ce faire j'utilise le logiciel Illustrator de la suite Adobe, une fois ouvert j'importe les logos «BITMAP» dans le logiciel.

Via le menu ( Objet -> Vectorisation de l'image -> Créer ), je vectorise l'image en fonction des différents réglages proposés, une fois fini je corrige les quelques défauts à la plume. Je les enregistre par la suite pour une exportation vers un autre logiciel pour la mise en page de mon affiche.





## 2. Préparation du support :

Pour la préparation du support j'ai utilisé le logiciel InDesign de la suite Adobe, via le menu du logiciel je crée un nouveau document.

( Fichier -> Nouveau -> Documents ).

Ce qui m'amène à différents réglages. J'ai donc sélectionné format A3 paysage avec 3mm de fond perdu. La taille (Hauteur/Largeur) importe peu en réalité car l'affiche ne sera remplie que d'éléments vectorisés, ce qui signifie que l'affiche du festival pourra être imprimée dans toutes les tailles souhaitées (30 cm, 2m, etc) sans que l'affiche ne se dégrade en faisant apparaître de la pixelisation. Bien sûr l'affiche devra respecter le rapport Hauteur/Largeur pour garder son format A3 d'origine, pour ne pas avoir un aspect écrasé ou étiré. En ce qui concerne les marges je les ai laissées telle que le logiciel me les propose par défaut, elles ne me seront pas vraiment utiles à la mise en page de mon affiche.



## 3. Mise en page et Habillage de l'affiche.

Toujours dans le même logiciel je passe à la mise en page de mon affiche.

Pour cela je commence par importer tous les logos que j'avais vectorisés.

( Fichier -> Importer ou tout simplement en Glisser/Déposer ).

J'ai placé les logos en bas de l'affiche en réduisant leur taille afin qu'ils ne prennent pas trop de place.

Je suis passé ensuite au texte et à la typographie.

Pour ce faire j'ai ajouté en premier lieu le titre du festival (Rocktambule), pour la typographie du titre j'ai repris celle que j'ai utilisée pour le logo du festival «FoughtKnight».

**ROCKTAMBULE**

Après avoir trouvé une typographie correcte pour le titre j'ai continué pour le reste de l'affiche, j'ai au total 3 typographies différentes sur l'affiche.

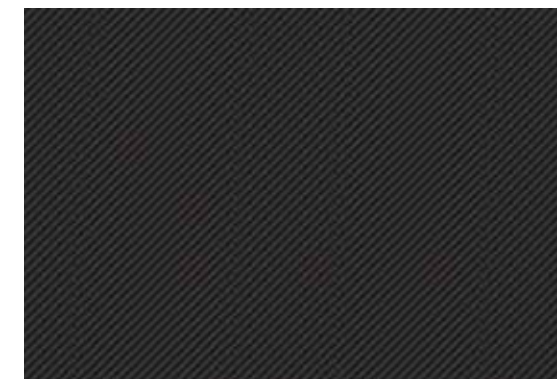
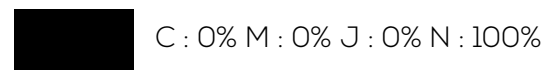
Pour la date du festival j'ai donc choisi une typographie intitulée : «Birth of a hero».

**Du 10 au 22 Décembre**

Pour les noms des artistes présents au festival et l'adresse du site j'ai choisi : «Trade Gothic LT Std».

**BLOC PARTY**

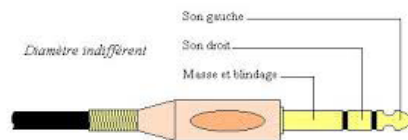
Voilà en ce qui concerne la typographie. Pour continuer il m'a fallu trouver un fond pour mon affiche un fond qui reste dans le thème du Rock, Musique, Nuit. Je suis donc retourné sur le Logiciel Illustrator pour pouvoir créer un fond vectoriel. Ainsi il pourra être agrandi autant qu'on le souhaite sans être pixelisé. Je suis donc parti sur un fond de couleur foncée pour rappeler la nuit et des traits plus clairs répétés sur toute l'affiche pour rappeler les cordes d'une guitare.



Je l'enregistre pour une exportation vers InDesign.

Après avoir créé le fond, j'ai décidé de créer un petit élément graphique toujours dans le thème de la musique pour décorer l'affiche. Je prends donc le dessin d'une prise jack, représentant pour moi un symbole de la musique.

Voici le brochage des fiches "Jack":



J'ai par la suite pris l'outil plume toujours dans Illustrator et commencé à recopier la forme d'une prise jack comme ci-dessous. J'ai opté pour du vert pomme pour le côté écologie/environnement du festival.



Après avoir dessiné une prise jack, crée un fond et trouvé les bonnes typos je commence la mise en page. Pour ce faire je rassemble tous les éléments textes, éléments graphiques et les logos déjà positionnés en bas de l'affiche vierge. J'importe le fond dans InDesign ( Fichier -> Importer ou Glisser/Déposer ), je le positionne et le redimensionne pour qu'il prenne bien toute la hauteur et toute la largeur de l'affiche.

Je passe ensuite en position « Arrière-plans » grâce à l'option ( Objet -> Disposition -> Arrière-plans ).

J'importe la prise jack ci-dessus comme pour le fond dans InDesign et je la place toute à droite pour faire comme si elle sortait de l'affiche. Bien sûr elle n'est pas dans le bon sens, donc je la change de sens avec l'outil symétrie axe vertical en faisant un clic-gauche sur l'image puis transformation.



J'intègre maintenant tous les textes avec leurs typographies respectives, je change la couleur de certains textes en vert pomme pour qu'ils s'harmonisent avec la prise jack.



C : 62% M : 0% J : 96% N : 60%

Le titre du festival quant à lui sera en blanc pour être bien visible sur le fond. Les noms des artistes seront en vert est blanc, une fois sur deux, j'ai aussi alterné leurs grosseurs pour bien les différencier et donner un côté esthétique.

J'ajoute aussi le logo du festival, le plus important, qui se situera à gauche de l'affiche.

Je joue avec les différentes couches de calques pour faire passer les éléments les uns par dessus les autres, selon mes goûts.

Pour ce qui est du « 18e édition », j'ai simplement utilisé la typo : « Birth of a her » d'une couleur rose avec un contour d'une grosseur de 10px de couleur blanc.



C : 62% M : 0% J : 96% N : 60%

## Fréquence de réalisation :

J'effectue cette activité rarement ( 1 fois par an ).



## Lieu où cette pratique professionnelle a été exercée :

Nom de l'entreprise, organisme ou association	Lieu	Chantier, atelier, services ou autres (à préciser)
- INFA	INFA Ile de France (Nogent) 5-9, rue Anquetil 94736 NOGENT SUR MARNE	Exercices

## Période de l'exercice de cette pratique professionnelle :

de Mai 2013 à aujourd'hui.

## Moyens utilisés pour accomplir les tâches décrites :



Adobe Illustrator CC



Adobe InDesign CC

Seul ou en équipe, avec ou sans consignes, en relation avec d'autres personnes de votre entreprise ?

Ce projet a été réalisé seul, avec comme consigne de créer une affiche pour le festival Rocktambule dans le cadre d'un exercice de formation.

Documents annexes :



## Activité 3 : Réalisation d'un site web de book photo

### Objectif de l'activité :

Réalisation d'un site portefeuille pour un mannequin, en html et css3. Ici, je ne présenterai que la page d'accueil du site.

### Opérations réalisées :

#### 1.Présentation de la maquette.

Pour commencer, j'ai donc réalisé une maquette sur photoshop pour voir la disposition des éléments et me faire une idée sur la façon d'intégrer tous ces éléments. Le site disposera d'un menu tout en haut, d'une partie centrale où tout le contenu du site se situera. Je n'ai pas réalisé de footer si ce n'est que le petit Copyright en bas de la page.



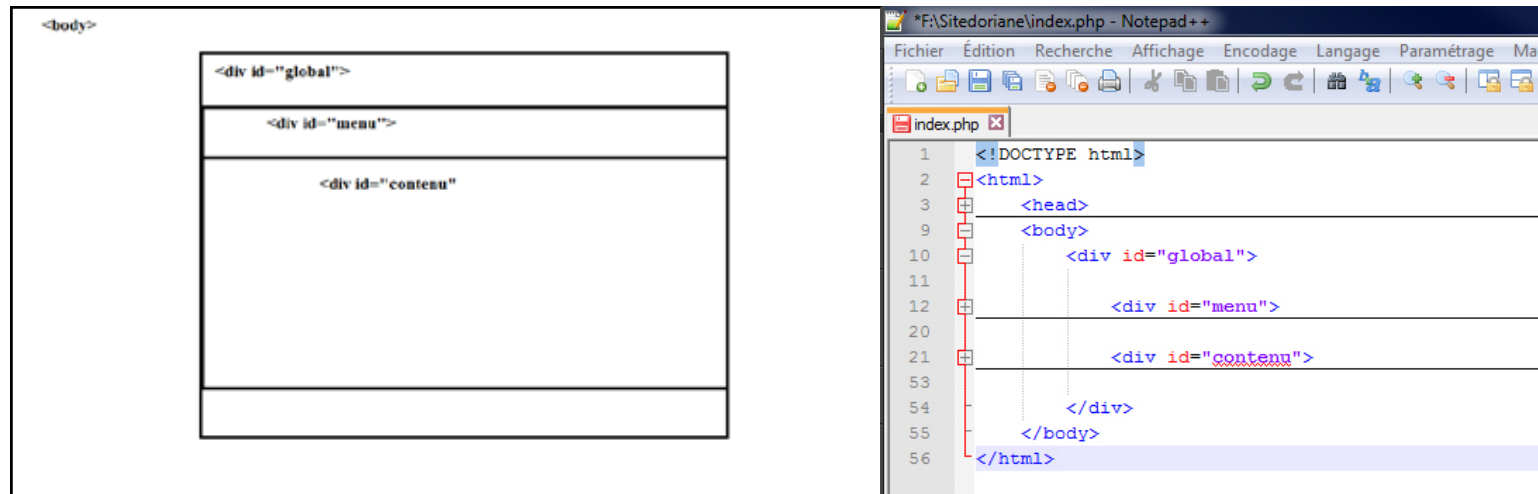
#### 2.Structure de la page d'accueil.

J'ouvre le logiciel Notepad++ que j'utilise principalement pour le développement Web. Je crée une nouvelle page html. La structure du site sera composé d'un partie `<body></body>` qui contiendra tout le site en général, d'une partie `<div id= 'global'></div>` qui contiendra le menu et le contenu de la page, d'une partie `<div id= 'menu'></div>` qui contiendra le menu, et enfin une partie `<div id= 'contenu'></div>` qui contiendra tous les éléments du site.

Acitivité type N° 1737

CCP2 - Réaliser des sites Web destinés à la chaine d'édition multimédia en ligne





BODY:

Cette balise contient toute la page Web, c'est ce que le navigateur va afficher. Donc dans mon body j'ai 1 partie, la partie «global» qui contiendra la partie «menu» et «contenu».

HEAD :

Dans cette balise je vais mettre toutes les metadonnées de la page, comme le codage de la page, le titre, un lien vers un fichier css3 pour me permettre de mettre en forme graphiquement grâce à la balise `<link>`, et un lien vers un script qui me permettra de créer des effets dynamiques grâce à la balise `<script></script>`

`<div id = 'global'></div>` :

Comme dit précédemment cette partie contiendra le contenu du site et le menu.

`<div id= 'menu' ></div>` :

Cette partie sera composée du menu que je crée grâce à la balise `<ul></ul>`. Le menu contient 4 onglets qui seront créés avec la balise `<li></li>`.

```
<ul><li>Accueil</li><li>A propos</li><li>Photo</li><li>Contact</li></ul>
```

`<div id= 'contenu'>` :

Cette partie contiendra une partie texte `<span id= 'texte_accueil'>`, une partie titre `<span id= 'titre_accueil'>`, situé à gauche, et une photo à droite avec une balise `<img>`. Ainsi qu'une photo en fond qui sera intégrée grâce à du CSS 3. Tout en bas `<div id= 'copy' ></div>` pour le copyright.

### 3. Mise en forme :

Pour mettre en forme la page Web j'utilise le CSS 3. Pour ce faire j'importe une feuille de style dans la balise `<head></head>` grâce à la balise `<link>`. J'importe aussi les polices Goolge qui vont être utilisées, le titre de la page avec la balise `<title></title>` ainsi qu'un script que j'ai créé pour une petite animation du menu ce que me donne pour la balise `<head></head>` :

```
<head>
  <link href='http://fonts.googleapis.com/css?family=Parisienne' rel='stylesheet' type='text/css'>
  <link href='http://fonts.googleapis.com/css?family=Muli:300' rel='stylesheet' type='text/css'>
  <link href='css/style.css' type='text/css' rel='stylesheet' />
  <title>Doriane Germain</title>
  <script type='text/javascript' src='js/liens.js'></script>
</head>
```

Pour ce qui est du `<body></body>` dans la feuille de style CSS 3 je lui applique un background que je répète jusqu'à ce que tout le fond soit rempli. Pour cela j'ai créé un petit motif sur photoshop.

```
body { background:url('../images/motif.png') repeat; }
```

Pour la partie globale toujours dans la feuille CSS 3, je lui ai donné une largeur de 900 px, la hauteur se générera toute seule en fonction de la taille du contenu et du menu vu que je ne lui donne pas de hauteur. Pour centrer la `<div>` «global» au milieu de l'écran je lui ajoute `margin:auto;` j'ajoute aussi un `margin-top:100px;` pour décaler de 100 px du bord du haut de l'écran.

```
#global { width:900px; margin:auto; margin-top:100px; }
```

La `<div>` «global» fini, je passe à la mise en forme du menu. Pour cela je lui donne une largeur de 600 px, une hauteur de 50 px, ainsi d'un `margin:auto;` pour un centrage cette fois ci pas par rapport à l'écran mais par



rapport à `<div id='global'>` car `<div id='menu'>` se situe à l'intérieur de cette `<div id='global'>`.

```
#menu { width:600px; height:50px; margin:auto; }
```

Par défaut les 4 onglets du mon menu ne sont pas alignés horizontalement mais verticalement, c'est pour cela que je décide de les placer horizontalement, je dois donc modifier les propriétés des balises `<li></li>` qui contiennent les onglets, grâce à un `float:left`, et aussi leur donner leur typographie qui est par défaut « Arial ». Je leur donne aussi un espace gauche de 50 px; pour pouvoir espacer les onglets. Et enfin une taille de 2.8 em;

```
#menu ul li { float:left; font-family:Parisienne; margin-left:50px; font-size:2.8em; }
```

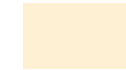
Pour plus d'esthétisme, au passage de la souris, ces onglets doivent changer de couleur pour cela j'utilise un «hover», je lui indique la nouvelle couleur à prendre au survol de la souris ainsi que le rajout d'une petite barre.

```
#menu ul li a:hover { color:#e90e3c; border-bottom:1px solid #e90e3c; }
```

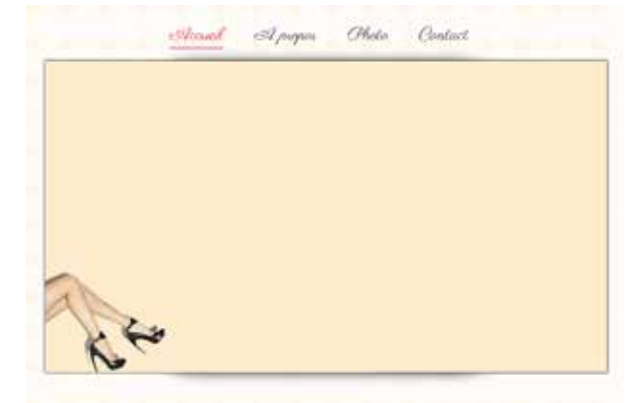
C : 2% M : 100% J : 78% N : 0%



Le menu terminé je passe au « contenu ». Pour le contenu je lui donne une largeur de 900px, et une hauteur de 500 px, je lui ajoute un fond de couleur pour plus d'esthétisme. `background-color:#feeccb`; je lui donne une `margin-top:10px`; pour donner un espacement entre le menu et le contenu du site. j'intègre ensuite une image en fond du contenu en bas à gauche. Une image que j'ai au préalable traitée sur photoshop. et enfin une petite ombre toujours pour le côté esthétique autour du contenu.



C : 1% M : 6% J : 22% N : 0%



Enfin pour terminer, j'ajoute le texte et l'image grâce aux balises `<span></span>` pour le texte et `<img>` pour l'image.

```
<div id='contenu'>
```

```
<img id='img' src='images/dori.jpg' alt=''>
```

```
<span id='titre_accueil'> Accueil </span>
```

```
<span id='texte_accueil'> Texte de présentation </span>
```

```
<span id='doriane'> Nom et Pénom </span></p>
```

```
</div>
```

Je positionne tous ces éléments via la feuille de style CSS 3 afin de donner le résultat réalisé sur la maquette au préalable sur photoshop.

## Fréquence de réalisation :

J'effectue cette activité assez souvent.

## Lieux où cette pratique professionnelle a été réalisé :

Nom de l'entreprise, organisme ou association	Lieu	Chantier, atelier, services ou autres (à préciser)
- Domicile	33 hameau du goupil Puisseux en France 95380	- Exercices

## Période de l'exercice de cette pratique professionnelle :

De Mai 2013 à aujourd'hui.

## Moyens utilisés pour accomplir les tâches décrites :



Firefox



Adobe Photoshop CC



Notepad ++

## Seul ou en équipe, avec ou sans consignes, en relation avec d'autres personnes de votre entreprise ou extérieures à votre entreprise ?

La réalisation de ce site a été réalisée seul, Je n'ai pas eu de consigne particulière si ce n'est prendre en considération les goûts de ma soeur pour qui je réalise ce site.

## Documents annexes :



## Activité 4 : Réalisation d'un site Web d'architecture

### Objectif de l'activité :

Réalisation d'un site Web pour un architecte souhaitant montrer ces travaux et prendre contact avec ces clients via un formulaire.

### Opérations réalisées :

#### 1. Présentation de la maquette.

Sous photoshop j'ai réalisé la maquette du site pour la présenter à l'architecte. Le site disposera d'un header où sera intégré le logo et une phrase. Tout le contenu du site se situera à l'intérieur d'un rectangle.

#### 2. Structure du site.

Le site sera spécial car il ne disposera que d'une seule page. Grâce à un script créé en Javascript je ferai disparaître et réapparaître différentes `<div></div>` en fonction du choix du menu. Pour cela le site disposera d'une `<div id='global'></div>` qui contiendra une autre `<div id='header'></div>`, et une `<div id='contenu'></div>`.

BODY:

Cette balise contient toute la page Web, c'est ce que le navigateur va afficher. Donc dans mon body j'ai 1 partie, le partie «global» qui contiendra la partie «menu» et «contenu».

HEAD :

Dans cette balise je vais mettre toutes les metadonnées de la page, comme le codage de la page, le titre, un lien vers un fichier css3 pour me permettre de mettre en forme graphiquement grâce à la balise `<link>`, et un



lien vers un script qui me permettra de créer des effets dynamiques grâce à la balise `<script></script>`

`<div id='global'></div>` :

Cette partie contiendra le contenu du site, le menu ainsi que le header.

`<div id='header'></div>` :

Le header contiendra le Logo de l'agence, ainsi que la petite phrase descriptive.

`<div id='menu'></div>` :

Cette partie sera composée du menu que je crée grâce à la balise `<ul></ul>`. Le menu contient 6 onglets qui seront créés avec la balise `<li></li>`.

```
<ul>
  <li>Accueil</li>
  <li>Architecture Commerciale</li>
  <li>Architecture Intérieure</li>
  <li>Créations & Etudes</li>
  <li>Qui suis-je</li>
  <li>Contact</li>
</ul>
```

`<div id='contenu'></div>` :

Cette partie est la plus importante car elle contiendra tout le contenu du site. Elle contiendra donc 6 `<div></div>` en plus pour créer les 6 onglets que contient le menu. Pour résumer :

```
<div id='contenu'>
  <div id='contenu_accueil'></div>
  <div id='contenu_archiC'></div>
  <div id='contenu_archil'></div>
  <div id='contenu_creation'></div>
  <div id='contenu_qui'></div>
  <div id='contenu_contact'></div>
</div>
```

Ainsi quand je cliquerai par exemple sur l'onglet contact je ferai dsparaitre le `<div id='accueil'></div>` pour laisser

apparaitre la `<div id='contenu_contact'></div>`, Ce qui donnera un effet de changement de page. Mais en réalité tout s'effectuera sans chargement de page grâce à un script créé par mes soins.

### 3. Mise en forme du site.

Pour mettre en forme la page Web j'utilise le CSS 3. Pour ce faire j'importe une feuille de style dans la balise `<head></head>` grâce à la balise `<link>`. J'importe aussi les polices Goolge qui vont être utilisées, le titre de la page avec la balise `<title></title>` ainsi que le script qui me permettra le changement de `<div></div>` en fonction de l'onglet sélectionné dans le menu. Ce qui me donne pour la balise `<head></head>` :

```
<head>
  <link href='css/style.css' type='text/css' rel='stylesheet'/>
  <link href='http://fonts.googleapis.com/css?family=Kite+One' rel='stylesheet' type='text/css'>
  <link href='http://fonts.googleapis.com/css?family=Bad+Script' rel='stylesheet' type='text/css'>
  <link href='http://fonts.googleapis.com/css?family=Poiret+One' rel='stylesheet' type='text/css'>
  <script type='text/javascript' src='js/init.js'></script>
</head>
```

Pour la partie globale toujours dans la feuille CSS 3, je lui ai donné une largeur de 1000 px, la hauteur se générera toutes seule en fonction de la taille du contenu et du menu vu que je ne lui donne pas de hauteur. Pour centrer la `<div>` «global» au milieu de l'écran je lui ajoute `margin:auto;`.

```
#global { width:1000px; margin:auto; }
```

Pour ce qui est du menu je lui donne une largeur de 1000 px, une hauteur de 110 px, ainsi qu'un fond de couleur blanc.

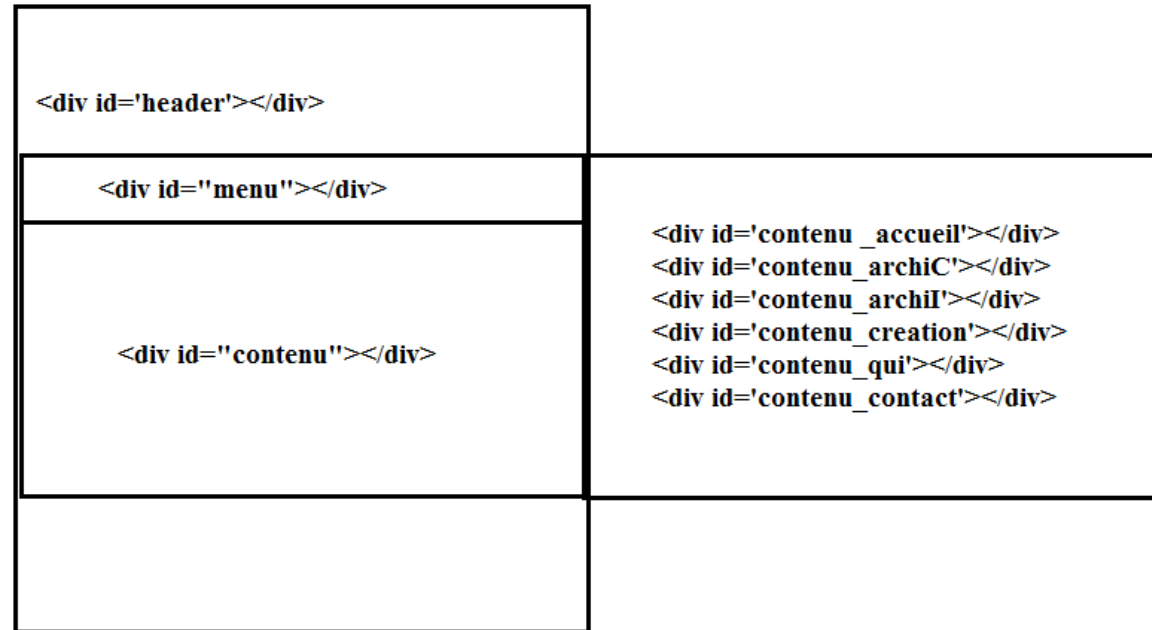
```
#menu { width:1000px; height:110px; background:#fff}
```

Je souhaite par la suite que les onglets du menu changent de couleur au survol de la souris, j'insère donc ces lignes :

```
#menu a:hover { color:#df3333; }
```

Maintenant je dois créer le contenu, pour cela je vais placer mes 6 `<div></div>` qui représentent mes 6 onglets à 1000px à droite de `<div id='contenu'></div>` et leur mettre une opacité de 0, pour qu'ils deviennent invisibles.

## Schéma :



## Code CSS 3.

```
#contenu_accueil, #contenu_archiC, #contenu_archil, #contenu_creation, #contenu_qui, #contenu_contact{  
  width:1000px;  
  height:625px;  
  margin-left:1000px;  
  position:absolute;  
  -webkit-transition:all 0.7s ease-in;  
  -moz-transition:all 0.7s ease-in;  
  -o-transition:all 0.7s ease-in;  
  transition:all 0.7s ease-in;  
  opacity: 0;  
}
```

La balise `<div id='contenu'></div>` a une largeur de 1000px centré au milieu de l'écran avec une petite ombre portée. Toutes les autres `<div></div>` sont situées à 1000 px à droite de celui ci.

Une fois les éléments placés je n'ai plus qu'à intégrer le code Javascript pour créer la translation des différentes `<div></div>` en fonction de l'onglet cliqué. Pour cela je crée des liens sur les onglets ( lien Hypertexte, cela permet de renvoyer sur une page HTML ) du menu grâce à la balise `<a></a>`.

Grâce à ces liens, au lieu de renvoyer sur une page HTML je vais renvoyer sur le code Javascript que j'ai créé. Ce qui aura pour conséquence d'exécuter le Script et d'effectuer les actions en fonction de l'onglet cliqué.

```
<div id='menu'>  
  <ul>  
    <li><a href='javascript:changeImage('fondacc'); changeTitre('titre_accueil');'>Accueil</a></li>  
    <li><a href='javascript:changeImage('fondacc'); changeTitre('titre_archiC');'>Architecture Commerciale</a></li>  
    <li><a href='javascript:changeImage('fondacc'); changeTitre('titre_archil');'>Architecture Intérieure</a></li>  
    <li><a href='javascript:changeImage('fondacc'); changeTitre('titre_creation');'>Créations & Etudes</a></li>  
    <li><a href='javascript:changeImage('fondacc'); changeTitre('titre_qui');'>Qui suis-je</a></li>  
    <li><a href='javascript:changeImage('fondacc'); changeTitre('titre_contact');'>Contact</a></li>  
  </ul>  
</div>
```

Je n'expliquerai pas le code javascript car cela n'ai pas le sujet de cette activité.

## Fréquence de réalisation

J'effectue cette activité assez souvent.



## Lieu où cette pratique professionnelle a été réalisée :

Nom de l'entreprise, organisme ou association	Lieu	Chantier, atelier, services ou autres (à préciser)
- Domicile - INFA	33 hameau du goupil Puisseux en France 95380	- Exercices

## Période de l'exercice de cette pratique professionnelle :

De Mai 2013 à aujourd'hui.

## Moyens utilisés pour accomplir les tâches décrites :



Firefox



Adobe Photoshop CC

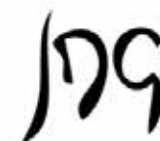


Notepad ++

## Seul ou en équipe, avec ou sans consignes, en relation avec d'autres personnes de votre entreprise ou extérieures à votre entreprise ?

La réalisation de ce site a été réalisée seul, J'ai travaillé en coordination avec l'architecte pour lequel ce site est dédié.

## Documents annexes :



Architecte d'intérieur & designer



## Activité 5 : Réalisation d'une animation en Flash

### Objectif de l'activité :

Réalisation d'une petite animation en Flash plus précisément en ActionScript 3. Ce sera une horloge avec des chiffres qui défilent en arrière plans. Elle n'indique pas l'heure mais montre le temps qui défile.

### Opérations réalisées :

#### 1. Elements de composition :

Pour réaliser cette horloge je vais utiliser Adobe Flash CC pour construire graphiquement les éléments de mon horloge. Pour cela, il y aura une aiguille pour les heures, les minutes, et enfin les secondes. Ensuite le cadran rond qui symbolise l'horloge et des chiffres (de 1 à 9) qui défileront dans l'arrière plan de l'animation. Ainsi sur un fond noir. Pour la programmation j'utilise FlashDevelop. Je leur donne tous un nom d'Objet pour pouvoir les utiliser dans FlashDevelop. Dans Adobe Flash CC j'ai choisi une résolution de 700 x 400 pixels.



Activité type N° 1738

CCP2 - Réaliser des sites Web destinés à la chaîne d'édition multimédia en ligne

## 2. Création de l'horloge :

Après avoir créer un nouveau projet dans FlashDevelop et après l'avoir relié à Adobe Flash CC pour que les 2 logiciels soient connectés, je crée une classe pour chaque objet. Ce qui me donne 7 classes (AiguilleHeure, AiguilleMinutes, AiguilleSeconde, Cadre, Fond, Chiffres), ensuite je dois placer tous ces éléments au centre de mon animation. Pour ce faire, je donne une valeur à X et Y. Je rajoute donc ces 2 lignes dans chacune des classes :

```
x = stage.stageWidth / 2;  
y = stage.stageHeight / 2;
```

`stage.stageWidth` signifie largeur de l'écran, et `stage.stageHeight` signifie hauteur de l'écran, je les divise donc par 2 pour placer mes objets au milieu de l'écran. Une fois ces objets placés au centre de l'écran, je dois les afficher pour qu'ils puissent être visibles. Pour cela, je vais dans le « Main » qui est le démarrage de tous les programmes et je lui dis de me créer ces objets et de me les afficher, exemple avec le cadre :

```
var _cadre:Cadre = new Cadre();  
addChild(_cadre);
```

Autres exemples avec le fond de l'animation :

```
var _fond:Fond = new Fond();  
addChild(_fond);
```

Je répète ce code pour tous les objets de mon horloge en respectant leur nom respectif. Une fois tous les objets affichés dans l'animation, ne me reste plus qu'à leur donner un mouvement de rotation. Pour ce faire, dans `AiguilleSeconde`, je lui crée un Timer de 60 secondes ou plutôt un Timer de 1 seconde répété 60 fois car je veux que à chaque seconde mon aiguille ait une rotation de 6° car  $360 / 60 = 6$ .

```
var _tempSeconde:Timer = new Timer(1000, 60);  
_tempSeconde.start();
```



Je lui ajoute un écouteur pour que chaque seconde l'action de rotation soit exécutée :

```
_tempSeconde.addEventListener(TimerEvent.TIMER, tempSecondeTimer);
```

Je crée ensuite la fonction «TempSecondeTimer» est dans cette fonction j'ajoute 2 lignes qui me permettent de faire une rotation :

```
private function tempSecondeTimer(e:TimerEvent):void  
{  
    rotation = rotation + 6;  
}
```

Ainsi l'aiguille des secondes bouge à chaque seconde de 6°. Une fois le «Timer» terminé, je lui dis de s'arrêter et de se recréer à nouveau. Comme ça l'aiguille pourra tourner à l'infini toutes les secondes.

```
_tempSeconde.stop();
```

Je réalise la même opération pour les minutes et les heures grâce à un «Timer».

J'en arrive ensuite au défilement des chiffres en arrière-plan, pour cela je retourne dans Adobe Flash CC, je retourne dans l'objet Chiffres précédemment créé en double-cliquant dessus. Je rajoute des nouvelles images clés, une pour chaque chiffre à ajouter, que le chiffre «0» a été créé au préalable. Donc ce qui me fait 9 images clés à rajouter. Une fois mes 9 chiffres créés, je retourne dans FlashDevelop.



Je vais dans ma classe Chiffres et rajoute cette ligne :

```
gotoAndStop(Math.round(9*Math.random()));
```

Ce code permet de choisir une image au hasard entre 0 et 9. Qui correspond aux images clés créées juste avant. Je vais lui dire par la suite qu'une fois le chiffre affiché à l'écran, qu'il se déplace de haut en bas. Une fois ce chiffre arrivé en bas, je vais lui dire de le supprimer et de créer un nouveau chiffre au hasard entre 0 et 9, et ainsi de suite. Bien sûr, chaque chiffre créé a une taille et une transparence différentes pour cela j'ai rajouté ces

quelques lignes toujours dans la Classe Chiffres :

```
x = stage.stageWidth * Math.random();  
width = height = width * Math.random();  
alpha = Math.random();
```

Alpha est pour la transparence, width pour la taille, et X pour un positionnement au hasard sur l'écran.  
Ensuite pour le mouvement de haut en bas je lui ai qu'à chaque images de l'animation (24i/s) il se deplace de 10 pixel vers le bas :

```
y += 10;
```

Il me reste plus cas exporter l'animation via  
Fichier -> Exporter -> Exporter l'animation.  
L'animation est prête à être intégrer dans une page Web.



### Fréquence de réalisation :

Je réalise cette opération fréquemment.

### Lieux où cette pratique professionnelle a été exercer :

Nom de l'entreprise, organisme ou association	Lieu	Chantier, atelier, services ou autres (à préciser)
- Domicile - INFA	33 hameau du goupil Puisseux en france 95380	- Exercices - Travaux personnels

### Période de l'exercice de cette pratique professionnelle :

De mai 2013 à aujourd'hui.

### Moyens utilisés pour accomplir les tâches décrites :



Adobe Flash CC



FlashDevelop

### Seul ou en équipe, avec ou sans consignes, en relation avec d'autres personnes de votre entreprises ou extérieures a votre entreprise ?

J'ai réalisé ce travail seul, par satisfaction personnel.

## Activité 6 : Réalisation d'un jeu en Flash

### Objectif de l'activité :

Réalisation d'un jeu interactif en Flash et ActionScript 3. Ce jeu s'appellera «Dust of Stars», il consiste à attraper des petites étoiles qui tombent du ciel tous en évitant les météor.

### Opérations réalisées :

#### 1. Eléments de composition :

Pour réaliser ce jeu j'ai donc commencer par créer les éléments graphique sur Adobe Flash CC, j'aurai donc besoin de dessiner un personnage avec un panier, une étoile, un météor, un fond d'arrière plan que je réalise sur Adobe Photoshop CC, ainsi qu'une étoile plus grosse qui représentera un bonus dans le jeu, et les titres et bouton interactifs. Voici donc les différents éléments réalisé :

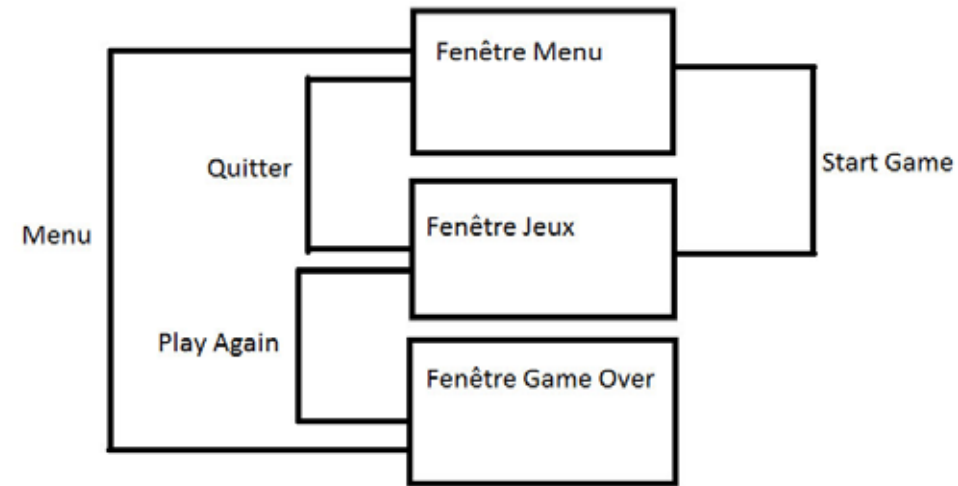




## 2. Création du jeu :

Une fois tous les éléments du jeu réalisés je passe à la programmation et au placement de ces éléments. Pour ce faire le jeu disposera de 3 fenêtres principales, une pour le menu, une autre pour la partie jeu et interactive, et une autre pour l'affichage du score de fin et du Game Over. Ces trois fenêtres seront reliées entre elles via les boutons :

Start Game, menu, quitter, Play Again. La fenêtre Menu contiendra le titre du jeu, ainsi que le bouton Start Game. Pour la fenêtre Jeux elle contiendra les principaux éléments du jeu, un bouton quitter, un affichage du score en temps réel, les étoiles ainsi que le personnage. Et enfin la fenêtre Game Over contiendra l'affichage du score final, le Game Over, un bouton menu et un bouton play again.



J'ajouterai par la suite une musique de fond. Pour créer ces différentes fenêtres j'ajoute le code suivant dans FlashDevelop :

```
var _menuContainer:Sprite = new Sprite();  
addChild(_menuContainer);
```

```
var _gameContainer:Sprite = new Sprite();  
addChild(_gameContainer);
```

```
var _gameOverContainer:Sprite = new Sprite();  
addChild(_gameOverContainer);
```

Une fois les fenêtres créées j'intègre tous les éléments situés avant en prenant soin de les insérer dans leur fenêtre respectives et de les positionner sur leur fenêtres.



Pour faire un lien entre les boutons et les fenêtres j'utilise un DispatchEvent qui redirigera sur une fonction qui permettra d'effacer la fenêtre précédente et d'afficher la nouvelle en fonction du bouton cliqué.

```
dispatchEvent(new Event(GlobalConstante.SARTGAME, true));
```

Pour les étoiles qui faut attraper je leur donner une position aléatoire via un `Math.random()` en haut de l'image est ajoute un ecouteur `ENTER_FRAME` qui me permettra de modifier via une fonction de déplacer de 5 pixel à chaque images. Mon animation est de 24i/s.

```
x = stage.stageWidth * Math.random();  
y = 0;
```

```
addEventListener(Event.ENTER_FRAME, objetEnterFrame);
```

```
private function objetEnterFrame(e:Event):void  
{  
    y = y + 5;  
}
```

Chaque étoiles créé est enregistrer dans un tableau ainsi via la classe de mon personnage je vais vérifier a chaque image de mon animation en faisait un `HitTestObject()` pour tester sur une des étoiles enregistre dans ce tableau touche le personnage. A partir de la sii la condition de `HitTestObject()` ce révèle vrais j'exécute une fonction qui me permettra d'incrémenter une variable est de l'afficher a lécran pour créer un «Score», d'effacer l'étoile touchés etc.

### Fréquence de réalisation :

Je réalise fréquemment cce type de projet.

### Lieux où cette pratique professionnelle a été exercée :

Nom de l'entreprise, organisme ou association	Lieu	Chantier, atelier, services ou autres (à préciser)
- Domicile - INFA	33 hameau du goupil Puisseux en france 95380	- Exercices - Travaux personnels

### Période de l'exercice de cette pratique professionnelle :

De mai 2013 à aujourd'hui.

### Moyens utilisés pour accomplir les tâches décrites :



Adobe Flash CC



FlashDevelop



Adobe Photoshop CC

### Seul ou en équipe, avec ou sans consignes, en relation avec d'autres personnes de votre entreprise ou extérieures à votre entreprise ?

Ce projet à été réalisé tous seul. Dans le cadre d'un controle de connaissance.

## Remerciements

Je tiens à remercier tous les formateurs de l'INFA pour leurs savoirs qu'ils m'ont transmis, pour leur patience et pour tous leurs précieux conseils.  
Je remercie également toute l'équipe pédagogique de la formation Web pour leur gentillesse et leurs conseils.

**DSPP**